

青山  
御流

活花手引種前篇  
五



85562



DE-ACID 2004

05-0108

Chicago Botanic Garden  
2002

○艸本剪時多當田方事

○艸能類夏より秋迄。別白子類に。花葉能病有内剪抹  
摩。又夕方あるは。葉に及病常する頃。日光昇る  
病乾て後剪取。ハ。花葉病て久く保後。本能類逆も同  
新也。尤能用枝葉ハ。良生に除去て。遂に根本より清  
水と灌かけ。床に編るハ。風高く水氣有土地。又板間板  
小。水能受納。不瓶類ホに根本と搦て。涼く活直ぐ。一旦  
水揚き。ハ。晝能間ハ。水氣有冷る所。花を搦て。搦と  
あて。搦て。重も少。但秋葉青葉杯に。朽く露を灌。ハ。葉  
乾。ハ。腐根。又むれざる。根ホ。落く。腐ハ。重も少。然るハ。七月  
は。艸花ハ。昼中。亦風有。節杯ハ。自花葉乾て。水揚。ハ。重も少。

床に移る。多由と。上より。移る。盆。右二枝三枝のお盆  
火氣煙の。まゝむれ。下へ。盆。右二枝三枝のお盆  
貯へ。花。下へ。移りて。花。移る。盆。右二枝三枝のお盆  
移りて。水。多き。移る。移る。盆。右二枝三枝のお盆

○杜若。花。菖蒲。あやめ。いり。移る。盆。右二枝三枝のお盆

同。移る。盆。右二枝三枝のお盆。盆。右二枝三枝のお盆  
曲り。易く。花。背。笑。よく。移る。盆。右二枝三枝のお盆  
結。盆。右二枝三枝のお盆。打。盆。右二枝三枝のお盆

深く。盆。右二枝三枝のお盆。盆。右二枝三枝のお盆  
く。盆。右二枝三枝のお盆。盆。右二枝三枝のお盆

○仙翁。移る。盆。右二枝三枝のお盆。盆。右二枝三枝のお盆  
半。盆。右二枝三枝のお盆。盆。右二枝三枝のお盆

水。盆。右二枝三枝のお盆。盆。右二枝三枝のお盆

拂ふ。杜若、紅粉、花に露あれば。雨、扱内。とめ易く。せん  
花の、赤い。色、損じ。百合、葉、紅粉、花に。まみ。水仙、花  
重く。輕、痛く。となり。生、葉、花、水と、打ぐ。是、水仙、花、  
に、ほ、と、ハ、格、別。用い。病、く、い、て、後。剪、採、ふ。一  
此、花、香、ハ、花  
を、の、ち、り  
此、花、香、ハ、花  
を、の、ち、り  
花、の、香、ハ、花、を、の、ち、り

○冬、より、初、春、に、花。梅、桂、水、仙、ハ、勿、論。其、外、木、州、花、に。日  
文、能、寒、の、下。又、ハ、陽、春、迄。暖、く、成、る、可、く。困、ぐ。水、凍、る  
に、ほ、と。花、葉、枝、茎、も、凍、て。水、氣、通、せ、る、所。痛、ミ、甚、び、  
し。疎、に。枝、葉、も、則、く、ち、り、て。採、ま、い、お、出、さ、す。室、内、物  
と。水、仙、採、り。別、々、要、し。

○い、ろ、木、丸。石、榴、花。採、り、と、が、針、と。と、と、取、捨、ぐ。又

百合の開花ハ。葉をえさみ控へ活す。仙菊ハ折置。花  
乃裏小。虫居之。桃の枝少ハ終毛。其の果有り。何事も能  
取去。通有風。福よ。毛虫。此子。果長。る者。之。花能く  
改。後。床小。福。

○夏能菊ハ。採と其根と。其。或熱湯に入。後。兼水とて。  
床小。福。以。之。夜。分。朝夕ハ。水。淨。活。也。宜。の。同。ハ。古。地。板。の  
同。杯。に。初。の。如。く。も。出。して。福。せ。並。ぐ。水。打。事。も。解。り。蟹  
々。れ。ハ。葉。む。れ。腐。也。但。救。速。も。風。強。き。旨。ハ。福。く。一。度。  
元。床。に。移。せ。も。如。此。も。れ。ハ。保。久。

○秋の菊ハ。採て。其。修。活。也。能。水。と。揚。る。之。され。其  
二。岐。三。岐。の。長。き。枝。也。之。蟹。き。前。ハ。夏。秋。ハ。州。其。其。に

水揚げしければ。其の所と。能くひーぐう。又ハ柄搦。かきめ  
と去。一斗立小鉢。能水と揚る。但葉の水にひーぐうがう

○夏直中柄に。遠方より取寄。又きり。事あゝ。木

方に。毎時枚に青紫に。水と打うけ。又少く花葉を纏

其ふと。莞筵。多楯の類。て。色。白地に。日にあてざる根

に。通。自に。然。い。う。其。向。と。持。其。花の。は。と

ある。可。通。水と。灌。づ。づ。暫。冷。る。西に。熱。乳。と。さ。ゆ

後。十分に。通。水と。又。ハ。其の。首。際。と。ひ。づ。暫。通。後。引。ふ。活

通。水。横。へ。通。水。の。活。萎。弱。不。活。て。勤。美。う

○州。其。ハ。標。板。内。も。多。能。熱。少。て。水。か。く。き。葉。ひ。い

ゆ。不。挿。入。れる。間。も。折。く。露。を。打。づ。挿。上。手。と。引。て。後

○冬に生ずる國。他國へ送るに少く。築或莞筵多箱杯に  
幾重も包む。よく風雪に通らざる様にして。きつりて  
水仙ハ勿論。とも。草。葉。葉杯に玉也。花物ハ蒼勝葉  
多。能水あけさせ。後築或大竹と。割合く。其内に  
目張して。其上と莞筵杯して包む。葉ハ十りも。其り  
き。程。当損る事なり。又梅枝有る杯も。二日斗もよく。  
括めて後大根を長さ三四寸宛に輪切し。一箱沙こ  
水に洗け。交小刺て。葉に漬入れ。五七日然さ中ハ損ぜ  
ぬ。竹物也。又或三日の下。厚紙と志し。根を包む。何  
蒼葉用を撰強し。尚時寫に隨命。初冬より



○ 叶花何れも水揚る物也。根を集り又ハ熱湯の中につ  
け壺冷水へ移し。亦茎割き物萩杯の湯に入て冷まし  
○ 何れも水多きは叶の水あけ難し。又水の中へ冷  
すの旨と堅ふ。二杯も三杯も小刀目を入てさぐ。又心を

とみ廻りしより或歩ひききより。越え叶木下江。枝葉  
繁茂なる時ハ。葉ハ水氣をり新し。故に三杯一或物にあり  
中隔もよきなる葉ハ取さぐ。葉のハ水あけし

○ 揉て折るき物ハ。火ふあぶり。或物湯に入て煮次  
ぐ。尚冬き物ハ。揉る場前江。長瓶小瓶に煮る。能あき  
め。漸く煮る頃ハ。花中まで包み。氣力とゆへに移し  
揉替特在て後。よくゆめば。冷水へ移し。さむるを

待てあげて。探とく。又火ひて花換も。物い。多小  
く。勢強き處へ。火直るなり。木の類い。水かけても水  
とあけるなり。尚皮目も後仕方惜多し

○蔓物も。前々小纏ひ。かみきる茎と。思ふ程ふと。さ  
ち。茎とつき。さけ盡し。或前晩小葉も。物亦。掛瓶杯に  
根と束て。水深くつく。根小活盡より。井戸泉水杯乃水氣  
の濃き上く。さげ盡す。此葉き。不ひてし

○茎竅有物。何ふても。花と先に水と流さる。蓮河骨の  
茎。必き物と。之。性。の。修。小。令。体。と。極。く。勞。て。水。廣。く。深。き。瓶。の。  
熱。長。と。さ。す。も。水。中。へ。挿。入。し。花。と。中。々。葉。の。多。分。係。物。之。外。表  
ひ。方。色。く。有。れ。在。畧。々

但用系を外何ふても茎  
高く流水を係根別有り

○ 蕨の酒ふつて後水も乾く。竹の葉は臨水。砂礫水。又酒  
ふてもつて夜つて盡く後月屋。然る是亦ハ一時に暖まる之  
貴保方別傳有る

○ 葉蘭。きほりゆ。芭蕉。とんぐ。或芦。荻。蒲。芭。あが。檜。菊。一とつ  
の類。葉先延ひ。或盡て。或ハ。葉歌く。目障る。根ハ。水ハ。彫ち  
延ひ。用ても。年。研。貴の。害ハ。な。ハ。次

○ 雪。園。杯。あて。瓶。水。凍。つ。あ。き。な。瓶。中。水。瓶。裏。一。摘。入  
屋。大。抵。拒。く。や。な。れ。其。雪。の。強。弱。も。よ。れ。ハ。一。概。心。の  
ん。得。屋。も。次。但。鹿。の。汁。を。研。加。ゆ。れ。ハ  
不。凍。も。是。ハ。活。く。次

○ 水。凍。る。最。ハ。竹。花。合。勿。論。瓶。中。杯。も。割。け。損。る。者。ハ。中。水。水。拍  
の。銅。筒。と。入。ま。じ。竹。の。葉。ハ。霜。月。より。二。月。迄。見。合。屋。是。津。月。人。と

なるべし。其事漸く。或水と持て。深く仕舞へ。空く盡て  
を裂るべき物あり。

○花と盲ふ水八日。新水也。別々夏秋の頃。時ふも。水替一層  
水古けき。其意ふくされぬ。花萎ひ早。但水雨流と云ふ所

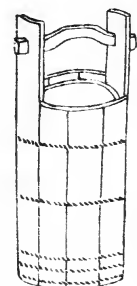
○室咲仕振る海的事

○初冬とて。室咲深山小出次者有て。花小とめと。又出  
京園杯。その時その物も。咲ふれ。花小と。故に自分室を  
求む。咲せ用。但室の鞠室。梅枝辛夷。桃連翹杯。その外  
何あて。十月に末より。三月迄の花。竹物とも。大方室まで。咲く  
則仕振。大抵其の題れ。又。振る。枝と。振る。て。不周な  
る。屋を枝。除去り。挿る。花小振。小枝と。挿る。挿る。せ

葉<sup>は</sup>ふて結<sup>むす</sup>ひ申<sup>まう</sup>へ。少<sup>すこ</sup>枝<sup>えだ</sup>折<sup>お</sup>る損<sup>こ</sup>じても。苦<sup>く</sup>か<sup>く</sup>敗<sup>やぶ</sup>れ。尤<sup>なほ</sup>水<sup>みづ</sup>の時<sup>とき</sup>も  
ざる根<sup>ね</sup>ふ。暖<sup>ぬく</sup>なる所<sup>ところ</sup>も。あ<sup>あ</sup>の程<sup>ほど</sup>も水<sup>みづ</sup>あけさせ。後<sup>のち</sup>室<sup>むろ</sup>の観<sup>かん</sup>の  
通<sup>と</sup>へ桶<sup>おけ</sup>竹<sup>たけ</sup>筒<sup>つつ</sup>まで。枝<sup>えだ</sup>お急<sup>いそ</sup>なる。水<sup>みづ</sup>おつけ。煮<sup>ゆ</sup>れ二<sup>ふた</sup>三<sup>さん</sup>日<sup>ひ</sup>。或<sup>ある</sup>五<sup>ご</sup>七<sup>しち</sup>  
日<sup>ひ</sup>も。花<sup>はな</sup>の咲<sup>さ</sup>きと並<sup>なら</sup>べ。花<sup>はな</sup>の多<sup>おほ</sup>き室<sup>むろ</sup>程<sup>ほど</sup>。う暖<sup>ぬく</sup>へ。又<sup>また</sup>駒<sup>こま</sup>室<sup>むろ</sup>なき。其<sup>その</sup>  
土<sup>ど</sup>室<sup>むろ</sup>窓<sup>まど</sup>の内<sup>うち</sup>。風<sup>ふう</sup>煙<sup>えん</sup>ふ火<sup>か</sup>といけ。並<sup>なら</sup>べをわけ。湯<sup>ゆ</sup>茶<sup>ちや</sup>と室<sup>むろ</sup>の内<sup>うち</sup>。  
薪<sup>こきり</sup>せどもは。但<sup>ただ</sup>火<sup>か</sup>氣<sup>き</sup>の並<sup>なら</sup>べ浅<sup>あ</sup>きす。根<sup>ね</sup>ふ。谷<sup>や</sup>と。風<sup>ふう</sup>煙<sup>えん</sup>あつと。  
紙<sup>し</sup>中<sup>ちゆう</sup>を張<sup>は</sup>る。紙<sup>し</sup>湯<sup>ゆ</sup>氣<sup>き</sup>汁<sup>じゅう</sup>と出<sup>で</sup>た。又<sup>また</sup>大<sup>おほ</sup>き根<sup>ね</sup>の外<sup>そと</sup>で。葉<sup>は</sup>ふも  
中<sup>ちゆう</sup>を包<sup>つつ</sup>む。其<sup>その</sup>内<sup>うち</sup>。小<sup>こ</sup>風<sup>ふう</sup>煙<sup>えん</sup>谷<sup>や</sup>と並<sup>なら</sup>べ。並<sup>なら</sup>べ相<sup>あ</sup>應<sup>おう</sup>ふ。湯<sup>ゆ</sup>茶<sup>ちや</sup>とわけ。  
其<sup>その</sup>中<sup>ちゆう</sup>。活<sup>くわく</sup>並<sup>なら</sup>べ。火<sup>か</sup>氣<sup>き</sup>の浅<sup>あ</sup>れ。根<sup>ね</sup>ふ。其<sup>その</sup>中<sup>ちゆう</sup>。何<sup>なん</sup>と  
辨<sup>わ</sup>りて。尚<sup>なほ</sup>砂<sup>さ</sup>をぬふ。其<sup>その</sup>中<sup>ちゆう</sup>。

右<sup>みぎ</sup>中<sup>ちゆう</sup>。方<sup>かた</sup>保<sup>たも</sup>根<sup>ね</sup>の葉<sup>は</sup>増<sup>ふ</sup>れ。一<sup>ひと</sup>と出<sup>で</sup>た。此<sup>こゝ</sup>外<sup>そと</sup>。秘<sup>ひ</sup>事<sup>じ</sup>に傳<sup>つた</sup>ふ。其<sup>その</sup>中<sup>ちゆう</sup>。

花溜  
手桶



花手桶ハ大圓水入漬く上下飾り太細芝之根に  
横へず長手桶ハ下におめてとける

花溜  
瓶



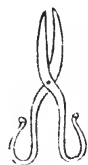
瓶も深く口の火くふはるうろろ  
うに廣ハ花こけて為

花鋏



狭ハ大花輪度ふ延ひる方より  
入りやまうふれハきひ細

指口平直



め試作せしめりるハきひ細

小刀



小刀の柄握りて水し解る  
能く入り短刀入解

鋸



鋸ハ目よ圓の細うろろハ  
枚数つよりせ也

鉈



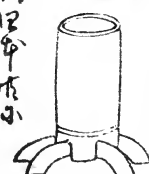
鉈ハ木削りて木ぬき

削臺



削臺ハ丸角  
も以堅木の  
凸方より木き  
物より

蜘蛛足  
竹筒



○ 席上譜傳筒條首尾目錄

○ 三枝九体变化の事

○ 大意五ヶ条の事

○ 重瓶花形草木の事

○ 掛瓶枝葉長短の事

○ 二重三重上下屈伸の事

○ 籠手付花葉の事

○ 丹の花形三等の事

○ 瓶瓶掛並取合花の事

○ 平瓶砂鉢花俵の事

○ 木叶二種並様の事

○ 花形高低の事

○ 床前定規の事

○ 画花取合の事

○ 盆物小花の陰有時の事

○ 金席並物の事

○ 繪俵小待花の事

○ 墨薄板並様の事

○ 墨形小待並厚板の事

○ 籠小用薄板の事

○ 書院向の花の事

○一花一葉のり

以上三十三箇條首の巻目録

○祝儀つ等吾惡花の事

○祈禱雨の花のり

○婚姻の花のり

○新宅移徙の花のり

○神前社祭の花のり

○佛あり退鷹中隱おの花のり

○卓下待香糸おのり

○むと親とに水打時節のり

○達棚等待花のり

○城中の花のり

○茶席の花のり

○歌隱の花おほのり

○庭前の花床と橋節のり

○客へ花取置のり

○首前々席の花おほのり

○むすね道娘来るのり

○瓶中水四時おほのり

○花配留高下おほのり



○ 若小庭より臺落板のり

○ 約瓶上下紐方のり

○ 貴高の賜物扱様のり

○ 四季記高意取のり

○ 花記器用ひさる意のり

○ 花見様のり

○ 五節のちのり

○ 中元ハ朔名月のちのり

○ 木叶標方ちのり

○ 越瓶打寸上意下のり

○ 約花瓶打寸刻合のり

○ 柳飾阜飾ちのり

○ 意物器宇次第のり

○ 九作趾南園繪のり

以上三十二箇條尾の巻

○ 性容譜傳箇条首尾目録

○ 梅の事 附異形同様の柄

○ 椿の事 附異形同様の柄

○ 桃の事

○ 海棠のり

○柳乃事 附異於同校の種

○躑躅花の事

○大小萱の事

○芍薬の事 附異於同校の種

○燕子花の事 附異於同校の種

○牡丹三葉の事

以上十五箇條首の巻

○菊は事 附異於同校の種

○檜扇の事 附異於同校の種

○南天の事

○萩の事 附異於同校の種

○枇杷柏朴の事

○擬寶珠の事 附異於同校の種

○山吹鈴掛の事 附異於同校の種

○花菖蒲の事

○櫻三葉の事

○紫苑の事 附異於同校の種

○梅娘の事

○蔓州右旋左旋の事

○芦の事 附異於同校の種

○蘭乃事 附其れ同様の種

○竹乃事

○女弟宅の事

○川骨の事

○蓮九呂の事

○紅葉の事

○水任の事

○柞木水揚の事

○季月配事 冬實の事

以上十五箇條尾の巻

○口傳淺箇条目録

○松林庵の事

○萬年春の事

○出生見分の事

○大小應分の事

○色艶不言の事

○三好長矩左右定規の事

○加持祈禱の事 秘事

○漆除順送納の事

○婚姻真の式飾花のす

○真の飾三具はホのす

○金櫛直板長短のす

○竹筥墨法十三等のす

○花臺高低寸尺のす

○約瓶上下寸尺のす

○落板方圓厚落寸尺のす

以上十五ヶ條は傳授終

○別々盥觴此一紐有る事家々不記

右箇條目錄の巻く、替古の原落は此の觀心

意、以て之を以てお供するも此あり

○活花樓說同對

○或時意友永某と云へる人來て云。我多年活花樓志  
有て榮ひむるを欲まれ也。兎角世業にいと由た。唯  
に思ふのみ。然るに空しくや。むも本意なり。ね。此以長  
相に友として。瓶虫の書一冊を求て。窺へ。唐に  
書あり。傳説のみして。卷形是有物。見あらず。亦倭集  
より。圖も多かれ。流義の秘するもの。之解變り。傳説  
おも。區くあて。不富のとなり。何き。是。何れ。非。や。  
昔て。之題斗も。我幸はるなり。む。預に告玉をす。や  
答。唐の事。いづれ。此。佛國の茶。師の傳へ。と  
なれば。何き。樓より。人の是非。論する。亦い

の是非之を安んずるなり。其學思味なり。他の事も  
さうなり。然るも強て、無量とあり。我が預りする所の  
ハ。當ふ處して著る者也。

○和漢口傳の各附流り變化の事

○客問云。世に活花と歎く。倭漢既より久し。就中此國  
ハ。寧靜の余化不隨ひ。近き世別く。流行し。或は傳と  
ひめし。甚と異なり。故に多し。小入る。容易し。知  
る。ろくあり。亦中華の人く。能く。能く。之傳ふ。大旨  
高低。諸島。俯仰。斜を。或舊。瘦。對。一律。衆。傳。等。の。制。禁。と  
先く。て。教。圖。の。感。も。又。ハ。一。定。の。某。親。たり。と。も。  
有て。當て。口。授。秘。傳。の。法。ハ。又。く。之。を。教。ふ。可。の。物。也。

あうして倭敵頸喉の隔あふ。いづなる所不付るや

答 天地亦古今の違ひなれや。事物ハ盡く盡く。常  
と爲まる。人情自變化し行ひ難く。事物爲形ハ。時  
所の風俗亦異して。吏くの法と備く。用とるは之。多とて  
経に不有。物有則と説き。佛經中。随宜説法と云ふ。亦  
多あり。亦中世支那人の教を以て。治至ハ。佛儿下業頭  
不並。獨不放情と云ふ。或臺堂ハ。教範と列ぬると云  
て。或賀の式少かく。強く人小むく。されハ。法式と  
誅く。亦一戒の親なく。其むく。之ハ。佛經中。國の法を  
とく。律令ハ。鬼神子齋祈仕奉の薦となさる。其とて。法  
式と。拘りたり。も。いつ。大市商人の。手小ふれ。玉ハ

しより。漸<sup>や</sup>親<sup>か</sup>準<sup>も</sup>も備<sup>そな</sup>まき世<sup>よ</sup>の變化<sup>へんか</sup>ふさしれ。自<sup>みづか</sup>ら  
うれて。既<sup>すで</sup>ふ人も稀<sup>まれ</sup>に。其<sup>その</sup>家のかきもを傳<sup>つた</sup>ふこと  
空<sup>から</sup>く秘<sup>ひ</sup>めて。他<sup>ほか</sup>ふとこほりなり。然<sup>しか</sup>も又<sup>また</sup>花<sup>はな</sup>徳<sup>とく</sup>孤<sup>こ</sup>  
ち<sup>ち</sup>づうや終<sup>はつ</sup>ふ室<sup>むろ</sup>町<sup>まち</sup>所<sup>ところ</sup>にまゐて。賓<sup>ひん</sup>客<sup>かく</sup>振<sup>は</sup>清<sup>せい</sup>の設<sup>しやう</sup>。書<sup>しよ</sup>  
院<sup>えん</sup>莊<sup>さう</sup>敷<sup>ふ</sup>の具<sup>ぐ</sup>とす。まひより粗<sup>あら</sup>を通<sup>とほ</sup>む。或<sup>ある</sup>ハ古<sup>ふる</sup>傳<sup>でん</sup>と樂<sup>らく</sup>  
し。或<sup>ある</sup>ハ流<sup>りゆう</sup>と汲<sup>く</sup>て。尚<sup>なほ</sup>師<sup>し</sup>世<sup>せ</sup>太<sup>たい</sup>平<sup>へい</sup>の恩<sup>おん</sup>澤<sup>たく</sup>に隨<sup>したが</sup>ひ。京<sup>きやう</sup>家<sup>け</sup>  
門<sup>もん</sup>と分<sup>わ</sup>ち。其事<sup>そのこと</sup>は身<sup>み</sup>不<sup>ふ</sup>開<sup>かい</sup>。婚<sup>こん</sup>姻<sup>いん</sup>交<sup>かう</sup>賀<sup>が</sup>の式<sup>しき</sup>なり。朝<sup>あさ</sup>倉<sup>くら</sup>相<sup>さう</sup>祿<sup>ろく</sup>  
の席<sup>せき</sup>に玉<sup>たま</sup>を。貴<sup>き</sup>賤<sup>けん</sup>都<sup>と</sup>鄙<sup>ひ</sup>遠<sup>えん</sup>近<sup>きん</sup>となす。活<sup>かつ</sup>花<sup>はな</sup>とをて。餐<sup>かん</sup>燕<sup>えん</sup>の  
一<sup>いっ</sup>助<sup>しよ</sup>と。沈<sup>ちん</sup>不<sup>ふ</sup>風<sup>ふう</sup>俗<sup>じやく</sup>となりて。用<sup>もち</sup>ゆるる廣<sup>ひろ</sup>をれハ。主<sup>しゆ</sup>法<sup>はふ</sup>  
と。均<sup>ひら</sup>く。次<sup>つぎ</sup>増<sup>さへ</sup>て倭<sup>わ</sup>障<sup>じやう</sup>の隔<sup>へき</sup>とや。爰<sup>こゝ</sup>不<sup>ふ</sup>秘<sup>ひ</sup>されハ。彼<sup>か</sup>所<sup>ところ</sup>  
不<sup>ふ</sup>顯<sup>けん</sup>。彼<sup>か</sup>所<sup>ところ</sup>不<sup>ふ</sup>秘<sup>ひ</sup>も。爰<sup>こゝ</sup>不<sup>ふ</sup>顯<sup>けん</sup>す。第<sup>だい</sup>主<sup>しゆ</sup>源<sup>げん</sup>ハ。一<sup>いっ</sup>なれと



流に極く變りて、秘傳の所ハ伊勢小濱萩とよふの都を  
所につれて名の変るるも。みづ月前の常なるも。ある物の  
大なる書と伝はるるも。夫の術を以て書不盡言言  
不盡意とて中く筆を以て述るるも。唯わふ人の秘  
小對して其意味を告ぐるのみ。是ハ何れ變とてと變と。則  
變とて傳とてなるも。其ある素完道の秘史ハ不可太  
繁不可瘦と。其製法ハ久而してハ變ゆれども。其法の中  
庸なる所ハ容易に變へばなるも。敢てその道と稱む  
る者ハ初に秘事を以て傳とせず也。倣積て其場を以ては  
車でうけし傳むべき。然る聖人の教ふも。吾無隱乎爾  
と曰ふも。其人の益量と。執りの位なる。説傳くをい

て。爲民可使由之不可使知之との事。教尊も亦生こ  
へ。極ふ十萬億と説きひて。又。本此不遠とあり。あふ  
是佛の方便ありて。只傳面授以心傳の言なり。此佛國  
の教も神代の芳より。神告神億も有り。皆是神祕に傳  
ふあり。此や。實と云ふありて。なり。

○花葉樹栳の辨別忠存齋稿の事

○同云。或人草木花叶ハ勿論新木雜叶と云へども。草木  
實ふる玉ふハ。別な名に傳へ知と助け。栳葉朽木を不  
櫟の用となさるるなり。然に迎來。活花流朽。或開葉  
木の差別も明く。是も常取。又。草木毒叶と云ふ。或は  
栳葉受不と集め。或は毒を形様ふめて。或は不栳栳

の類は。あやなる校の有るや。未ん得ばといふれ。是れ  
け。然いいうるや。

荅 吾他いふに。邪が一己と爲めんとせし。奇木を  
とす。當る色已めて。或は枝捨とす。其まゝとす。諸の  
客を起りて。神佛お掛け。宿家お對し。是を風流  
とす。得我、癖として。うときて。乞ふ。勞を。人お  
也。儲本毒の類。目め。多に滑く。其實を  
知。求め。能毒を。亦枝葉。風作となせ  
し。自。常。若本。草の類。嫩葉。生。枝  
折葉。まゝ。まゝの。眺。を。其。まゝ。里。終に。此。系  
ある。を。覺。四時造化の。移り。変り。を。友。と。て。そ

播と。観ふに及。況ふを人も待とまらぬ。竹本の名を識  
説ふ。王柳竹本山野小龍と云ふ。雨夜の洞窟と  
得されぬ。養生の事なり。名も龍を小龍といふ。と  
水のまゝいと離れても。勢と流とあはれず。然ハる處に  
竹本の父母。水に龍也の君様なり。物く好く樂むより  
して。も味ふとまり彼と父。是と叔。理と釋。義とま  
て。父母の太恩を顧み。君上の惠を重きと辨へ。然  
時ハ忠孝は導も是より興む。斯ニ樹木以其時。龍也  
と龍もも説せまへり。左に樹を新ら。葉を枯れと。を功  
あふ。バ時と云ふ。枝と新也と常て鬼神も持け。祖廟も  
とむけ。縁縁を興。おとひとたふさ。追善の賜と云し

君親小薦てき意と慰め老幼小迎てくそ目と慰め  
い。忠なるを家の端もす。株と伸く茎と挫て。邪正は  
失の終末と顔てき身と論ハ。教くいそき。次小佛、三  
世永世の法あり。又此神國より一年の明と後。初と仲  
との標と立く。親常學業と好む。孝も。弟も。各  
和睦の務義と勉然ハ物ごと教小あり。處るなく。是  
て忠孝の色離くく。あうを。形として務義と備く  
さうする。人々を教も。ききとあせしんハ。穢槽の流ふ  
根と。菊虎の尊懃小。世華と宣ふの教ある。孟子曰教  
人。以善。謂之忠。直。明く。なる。爰と。尚流の中祖。希尹。國  
公。古語と引きいて。人心人面の義なる。如し。吾が。

般若も亦然り。就中。五倍小人の常として世業小居  
是不利歎みけり。又。風轉よりまゐる名聞を奪ふ。依る  
大道小技小拘る。又。求むるを修む。勸告懲惡の  
とく。偷り。重佛の法。國津神の未だ。おれ我ら  
觀摩。ある。三五の教訓と附屬。ねむる。修む。ひて  
此を悟り。争て。其徳や。好む。小技。捨る。  
易曰。善不積。不足以成名。惡不積。不足以滅身。釋經曰  
漸漸積。功德皆成。佛道。や。然。小人。凡夫。小善と  
以。無き。として。來ず。殆。惡と積。小。遂。ず。と。傳。一。五。  
實。ふ。その。ね。然。ふ。わ。り。て。物。く。大小。に。あ。り。  
憲法の術と。謂。ふ。卑。下。の。次第。と。い。ふ。道。と。い。ふ。事。

天の物小解して余る可之孟子謂教亦多術矣といハ  
外あるに譬之聖人の世藉と清くもくも。行かざれば  
則小人佛の経論と身小肩ふくも迷へる時ハ凡夫  
なり。能くともくも信おれり経て名小用されハ。法ハ  
常の白雲を眺むる小物也。縹緲あるも是と外で  
積六。大教の錫雷穿石統斷幹とハ漸魔の功有り或  
人の強よ「あこまき」はゆはるるもあこまきもえんう一れ歩  
めう一とくも是あのもを味へて辨あつてもなり  
大小甚小甚大の體意に積を累とけりなり

○神佛供養の毎時統和の擬事

○同云 古いにある徳ふより神佛小多向供養の宗上

とハあせ露亦形容と作りは度設け曲直伸へむに  
よきこと戒しめを懐く。人と教ふはゆるく人何事のふくむ  
荅花と鬼神ふ抱け海者と一塔廟は備へ休養の才  
一とほるは佛さうて客易く通く一唯華著く人  
の疾<sup>やまい</sup>病と愈<sup>いやす</sup>。或ハ晴雨とまひ苗稼<sup>いけう</sup>滋茂と祈禱武  
ハ畜獸<sup>ちくじう</sup>調伏<sup>てうふく</sup>怨敵退散の咒咀ホホ玉とはをふ水と掘  
火にかき一偈と誦し。文と唱へ。空ふ散一地ふまけハ事  
必成<sup>かならず</sup>終<sup>は</sup>。佛説諸經ハ朗々尚大衆ホ至てハ必其を  
拈て迦葉子法の大意と悟り。め。遂ホそ道を付属し玉ひ  
一より未世了達の龜鑑となれり。此佛國ハ八龍は  
の極をふ。三十一文字に擬へ。本末結尾と云一天神<sup>アミツカミ</sup>の



事未なる萬衆の實祚を勸めなり。著く聖帝の清直と  
格と。当神社祭記に用ひ或はかき腰小様とて書実  
の惣と祝。豊饒安全の祈禱の具小加ふを人君子を  
州本の形状実の操ありせむ。詩小賦一歌ふつて  
勸懲の道と訓誨あり孝経曰移風易俗莫善於樂と  
説あり。聖教よく人身と成。舞樂本を國を慰む然と  
いへり。初等就小舞ハ奴僕況小聖教と唱ふ何と  
感して心儀福の和を興む能を稱りありゆへんを  
琴瑟笙簧の大小を鑑み得い。あはれ舞を可。海深遠  
急の優艶なる若き小変。以て身準強をふり。君子の行ひを  
鑑み物と。舞教新舞小用あり。人情の盛る可ふなり。

そきふにあらばや。花玉水の戯れとて。時々  
鄙俗なれど。幸い小勲吉の是れなり。即ち  
夫の小式を加へ。童蒙児女子の好むを以て。  
糸のより。事々これに信有。信されハ勉す。そつと  
て。後ひき。事々これに信有。信されハ勉す。そつと  
退失とて。登へ。無礙の田。一文の面。の堅入る。或  
桃李言えす。て。人をめり。兄。の徳。我。我  
せ。れ。自。花。小。對。一。片。小。片。て。孫。と。利。臂。と。屈。免。免。を  
あ。け。威。儀。と。と。結。り。聊。揖。禮。の。端。と。と。興。す。趣。く。て。  
終。小。風。俗。物。の。使。り。と。と。あり。人。復。曰。安。上。治。民。莫。  
善。於。禮。と。其。禮。何。の。為。也。禮。ハ。名。と。今。之。と。集。と。而。

和して亂さるゝの法なり。此也。故に擬諸其形容象其物  
宜といふ。易の道とあつゝ。哲人其の長短を伸縮を大小  
小大して。其位を解し。禮法を表し。和を勸め。其徳を  
致せしと云ふ。玉ひく。正と云ふ。人亦取らんとせしむ。  
枝葉を和むと稱し。言徳と和し。和むは自らたきふなり。  
和むはたをみくもんとせしむと和む。ひくは伸ひて。和むは  
随へるなり。和むは柔なり。柔なりは補ひ。精粗を和む。和むは  
屈信相感而利生焉と。易の教はやくなり。禮法は進退の  
趣と屈伸と稱し。言平舒履のちちと。和むは擬へ諭ふ。  
序なり。和むは柔なり。言小進歩の増ちむ不導。以遠不責。  
民之所不為と。君子の教へ亦随其所堪而為。說法皆

令歡喜といふ佛の意である。令して能く味ふ。手益なるを  
あつて。必等閑小を得る。あつす

○能情といふ有情と正法無情三教五倫の事

○同古州木に能情をいふ。唯唯陽出車のあつ。世美  
枝葉。肥瘦生衰の事。然るも又一瓶小茶といふ  
三教五倫の事をいふ。心を和し情を清く理をいふ。此を  
所小信や

答 三教五倫の旨。名と知らる。然るも一致あり。是  
の體用。其道といふ。天地のみ。て。あつ。あつ。あ  
れ。亦いふ。物あり。中庸曰道也者不可須臾離也。可  
離非道也。爰といふ大道。其大道ハ天道。て。此に

聖佛の教ゆへ所。創業物常び預まるは也。亦小枝の  
挿むとりて。三木の教を以て。せざるなり。吾々の興ふ  
あす。後とてさるなり。既ふ孔子以貴下賤無不得  
と。況ふ佛の度世之道於一切萬物而隨意自在と云  
されたる。是万物一致なるなり。亦自在也。偕又草木の  
無心。至心無情の物に形とて生るなり。木の春  
も萬の道に入るも。生るなり。人へ交と交われ  
とも。春はあけに自る事も再け。秋は落葉を随ひ閉  
するの心修むなり。也。如何なる人。人情。再落ふ連る  
ぞ。されば。新徑ふ。草木國也。急皆成佛と候れ。又易  
の觀其所以恒而天地萬物之情可見矣と有。孟子も亦

物皆備我矣と欲けり。然る時に萬殊一神なる事明  
けり。別形と五倫無比なるを。擬模せ難大小として。君臣  
父子夫妻長幼の事小喻く。参る者連枝を以て。兄弟朋友  
の信小擬く。以て親の類とす。亦曰方以類聚物以羣  
分。吉凶宜矣。爰と以集會する物。必貴族長幼有る  
以て。上下尊卑を名づ。別斜正なる事。平の事。曲直ハ君子人  
善惡ハ夫。陽あるの類之。亦心ハ親中の一王となる。  
君位小喻く。陽を官とす。以て圓なるハ。將ふ天子別とす。  
の取たり。戴ハ事臣ハ快より。陰ハ善ハ。臣位を重ひの  
せし。市く方々。ととして。地形ハ順ハ。相ハ五形を兼帯  
び陰陽の媒として。中宮。三陽の盈缺と。資多福ハ。元其

ふき中央の冠とくく。衣捨とふまへ。一作の通ふぬと云。  
在前忽馬立履と云ふ。顔面のすまみとく。膝も心の五體より  
應ふにぬかり別執事の三枝三才三綱の模範と云ふやが  
必一親小臨まの禮法と云ふ。孝悌忠信の道を懸  
て。なほ履きと云ふ也。尚神像貌の道と別とる履き傳ふ。古  
く。終ひく白地と云ふ。貴と云ふ儀とを飾り親光。終るに  
解く物と云ふと云ふ。これと云ふ。凡俗小人の言なり。  
古人と云ふと有玉卮無當難寶。非用又曰依人不依法。依  
法不依人。是是取合。終く味とて知と云ふ也。

○真行草の辨別 性容悟滅の事

○同云也。形小真行草の各有流も有り。或は是なりと

有。亦或人の傳ふ。草木花葉千變万化ありて。其形極るべ  
く次。其極るる所。造化の妙容ありて。造化の本形なりと  
て。花葉の勿論。形もなり。名もなり。亦他は厭ふなり。又  
字極るるも。皆出生をたれ。極る去り。雖も極る事  
あり。其の真行草の形と。極る時。求て折曲は。公と  
害ふとて。更ふ人化とあり。流有り。是亦なり。亦  
答。無と法。有と法。皆一事なり。夫くの趣有り。正  
在。その物の如く。有る物の来る所。相求てなる。何と  
主機を記し。その道の枝折とあり。折名は笑の實なり。  
形の極なり。其の真行草の三折は自然の姿。九折と変化  
も。別は出生と顔と。求るも物あり。其の極るも  
極る。



曲連と配り。初中浮の三杯と。秘的の。是年月の計の  
名とひく。かうぐや。まより。は三等。て他。形。の。體。鼎。の。體。  
覆。く。物。は。三。旦。小。像。と。之。爰。小。形。お。く。事。然。の。數。と。云。く。  
ある。一。瓶。の。肉。と。又。心。戴。相。の。名。と。云。三。枝。と。備。く。没。と。  
東坡曰真生行行生草真如立行如行草如走是亦の言  
夢と云。变化の類と云。諸艸木の姿千変万化を云。此  
を形極むとす。を移さる。所。之。他。の。妙。密。ふ。て。活。世。の  
本。非。ん。と。云。十。文。字。亦。も。出。生。を。示。し。て。教。ふ。よ。う。と。云。  
や。た。り。に。出。生。と。痛。く。帯。つ。て。を。修。植。物。と。我。山。中。園。藝。を  
所。あ。り。て。既。む。と。云。之。物。を。神。と。も。た。む。也。性。ふ。お。う。と  
覺。し。て。より。様。々。と。云。之。技。と。も。思。ふ。ゆ。え。也。思。ふ。と。様。々。と。

横へく入也。瘡陽表裏とも考つて。唯水も育めて。秋  
萎せざれば。出生せしむるにほふるや。夫亦ハ今。文質野俗  
の教。人形ハ色ハ一撃。横へく一者。凡物もて能く  
形有て用乏しむる。譬へハ猫ナリて鼠とく咬。犬ナリて狐  
と吼へしむ。無益の具也。左様なる獸ハ飼ふ處をすむ。  
古人も戒め多しと云。何事も推すべし。亦自然と云と  
す。活ハ活むの體。人ハ人人事も通る。何れも用。世ハ  
人有て。活むと教ふ人。何れも出生と教む。然其系の  
事。又も其形の物。きく同し。又も惡と抱ハ推。同し。  
又も。是十目の視。不十手能知。又も。て天眼と云  
ふ。爰と云。爰と云。不夜の境。自れ。毎念の分。然る

同也。古谚云木實盛則披枝害心。誠形也。我此言等。今  
目前尔樹木高々して梢大なる時に。揺りて根を覆す。枝  
條垂て長き時に。手捺と裂く。竹草強て延れ。茎自ら  
折れ。枝葉繁茂なれ。殆ど甚と枯る。其高徒衆疲乏  
歸る。冬天焉に氷凍而あり。夫また又隙隙を赴れ。必然  
也。況て根と幹と。瓶上を觸れおいて。増減の度量  
なくんば。さういふ。此一瓶の次女也。ちる所ありて。左名を伸  
上下恒重なり。皆自然なること。大凡天性草木の容。枝條東  
より西に。梢必西より昂り。或南より偃る。忽然と北より勢ひ。縦横  
斜正。各各表裏。左流右顧。前俯後仰。並小造化の藝斯  
のや。爰に法自然不則り。形は出生の準と。既ち天

地の廣大あり。人情の限りあるもの。是亦ただ僅に六  
義と稱せられし。未だ餘りあることと聞く。その物とて  
草木の形は比へば、争てゝ六義や六神を争へる。是  
皆其方角とて、設く大綱あり。師曠之聰、未だ以六律不能正  
五音とて、孟子の聲一木とて、其理を明むる

○曲直、穀泥の毎内、誓古ん得の事

○同去人の事ハありやとて物とて。直とて又これ直く。曲とて  
取れ。曲直なるもの。必穀泥むべきは。癖く者なり  
友と治いれりてあらず。世も。枝葉を爲直なるよりくす。石  
も。を伸す。伸ひる。は底めざる。は底なき。竹も。松  
蓮松の直なる物。世も。くす。竹も。松

答へはとも人情ハ編りやけを拘めて。朱尔文達ハあけ  
あり。吾等急友ふくく。人の心の邪正ハ行ひ小顔され  
氣の強弱ハ形お出づ。思ひ内おあれを外おあはる  
と。古き言葉お又くき。然ハ一時一興の世といふとも  
又恥ぢるさる。去たる。駭お右の形お連て。人情の  
偏より瘳つくと形を。ちげづり失造る術の。ふお編りて  
行お出づ。推くろと割る。厚き。夫是深とちぬも。己らん  
おあつて彼おあつて唯ちの強弱おくる。ちあり。亦お形も  
大小厚薄曲直多寡とち。ち形とちとち。曲れるハ勿論  
直形も。餘りに真直ちとち。外の枝深ひぬれ。亦曲  
ちとち。怕し。実お。水至清即無魚。人至察則無徒。枉而直

之。聖人の昔ありて。一奉萬物の則きなり。直きこと  
 其程有事と察す。今既ち都鄙。活をと脱ふ人多  
 く。獨ひとり孤ひとり寂さびの友と。樂者も形く。唯人か迎へ。  
 兄さんともをも。はる流多く。其間よりて。流さぬ人  
 の。猥わづかめて。といふ。く。海西目とて。いふ。く。言を  
 え。ま。と。親外。美形。ある。戸と事と。殆たいてい本意を  
 失ふ者。解とくす。是等の人の心の心。曲曲の道。不  
 あ。以もつて太た他た。同む。そのを。索もとめる。俗情のあ。不  
 より興きあり。を名。同も。を。を。とけむの一方。な  
 せ。も。折く。その。を。願ねがふ。僻ひそみ。流れて。実意を忘  
 者。之。大小。等ら。と。形く。何と。あ。と。され。る。き。道の奴と。ぬ。て。

人乃笑ひを交ふ。ちり。能く考ふまじ。彼時某の  
曲盡ハ造化の自然。竹の曲るも竹の若みとあり。反  
折の曲るも竹の急ふハあり。其外山明水浄の因  
本散斜と云へ。皆時々常々此致ハ随ひ。出生と云  
意と云へ。江ふき。入。夫々の姿まで却て示  
む。不深。枝。さび。蓮の曲るも  
世人。ま。茎。枝。さ。枝。く。  
小人。夫。曲。直。枉。則。余。後。あ。つ。  
曲。直。陰。陽。始。末。の。う。て。物。と。形。り。仲。々。載。  
能。色。と。云。へ。ん。

○ 龍中種正隱居の辨財長短時歌の事

○同花ハ一瓶ハ幾種。幾本ハあるべきや。瓶史瓶花譜  
等の唐詩傳云ハ二種三種云々ある。或ハ一本ハ云々  
亦二本方ハ麻羅ハ傳定云々もあり。或ハ獨花  
ハ論云々云々ハ是ハ數の極云々も拘ハ何種云々  
唯瓶花ハ入テ宜也

答 いろいろ二種三種云々なる事也。大要ハ等ハ極云  
後漢書に述べる。云々其性狀の令云。移云々  
世ハ一種ハ云々云々。上下陰陽左右伸屈ハ花  
葉相對して。生云々斗云々云々。又二種三種云々ハ麻  
羅葉杯云々傳云々云々。亦一根云々一瓶云々何云  
何云ハ二三枝令云々云々云々。云々



淋き物。或ハ花有て葉なき物ホハ、別種を以て種  
下。但瓶中以用ゆ。数ハ大者毎箇より太き物ハ二個  
三個より少む。或ハ連枝より細く柔從なるハ、五節  
七節も。形儼りの甚き物ハ、形減く浮止む。諸  
又之院大坐蒲杯小あくハ、座と器とに別ハ。座落を種  
手形状又逆。三種も五種も時宜し。但以て。花も藤の上  
小者なり。諸又瓶表裏に描秋花ハ、端を以て。藤花葉み  
も是形なり。夫ハ主國と主人の心小似き。さハ之の中  
小秋の形。千種。咲交ゆ。席上小移して實客  
對するに。争々。藤花を以て有。今秋花より。花も  
形も。一種と云ふ。且作する。出てもある。種小

夫亦の候と推せある海。今尚流不傳ふ所ハ。史凡ハ世  
の核授ふと海。或ハ萩にアんと女郎也。亦ハカヤ  
小車の類と初めと。害ありて出所相迫物ハ。二種  
三種源々五種稱も。形狀繁新々々。横小振ハ。夫く  
の趣と彰々々。別瓶花の本意と云々。耶々篠篠と  
とて事と云。彼唐詩の教。我國の万葉集の長奇  
の如き。天地山川四時人情。ひつとて述べる所。形く。一  
句一字を儀。小詩もハなれども。其事繁長ありて  
意味深く。一言小寄。と云々。却る俗耳ハ。五七言  
の絶句。三十一文字なり。味い厚き小似と云。其道徳能  
人々の。もつと云々。院ハ。坊々。漢學未熟の上ハ

をいへ。及ばざるも。玉もふくむる。茶も道の  
仇りて。必志神の惡にせしむ

○同流受祚の辨附本末傳説の事

○同世世に流布する活字。多分茶都の體流方。然  
に。此形は勿論法式も。其茶都の均しく。右に  
を束と汲者。終として。本末受祚と争ひ。其きハ  
奇怪遺恨と被む法も有。是ハ何ハ何ハ

茶都他ハ。去りて。同流同流と云。束く。茶都  
者水上をけね。幽名<sup>ユウメイ</sup>實者も有。式ハ茶都の傳へ  
失ひ。後く。和流と被け。古傳と名つる。其名一  
様矣。或も有。或ハ形狀異なり。式法均し。此も有。

衣其名と續出。流末いふもの。實ハ其時く是達の  
言ヲ難詰。功者不幼者甘に。句くの事解有て我より  
易き爲の事。常として人不能。故に實ある所變々  
一朱せし。何事も時勢の解は流れた。其本と  
失ひ。後の友録いふもの。事論止し。何事不甲乙  
と有。然る後者といふ人といひ。仇と結の解あり。  
敢て他の未熟。我より不測にふたある事。我、解る  
我、徳。人肯はた。根小濤。とて安れ。己、初る事  
事杯の尚也。唯子前。不遇矢の薄を授小掛。師祖  
是達之。活ふと續つ。次。今都鄙は技と解て。事の  
至達者。所より。是達は。とて。數多出来。中より。信

葉の爲なり。或る名の間々求めたりて。初々未熟の  
厭なく。秘事を授け口傳を蒙りて。謝物をもて居るもの  
とありぬ。其傳授のまづ漏れぬもの。右の拙きもの一  
なり。先達ハ。昨と稱せしもの法體なく。學者ハ價ふ  
秘事と。買ふとす。人得。故より。中子とす。よの返さ  
ぬ。其所よりして。適ふ一傳と得れぬ。萬長山道通  
しきものと。經<sup>て</sup>送り。傳へる人ふまに。誰より傳へ  
己亦まづ。先達と稱せしものと。欲<sup>は</sup>。當に疑を集て。  
名實を專に自直と事と。或ハ利欲を乞りて。人を  
得るものと。形<sup>は</sup>。其事をまづ。漏れんとて。一旦の  
名なりて。却る其道の實意を多む。恥をひぬ。まづ。

者也。抑師ハハハ。恥ハして人を教ハふに。道ハをハふハ。此ハ稱号  
あり。戲ハもハ。先達ハ師ハとハ呼ハぶ。字義ハハ二ツあるハ。一は  
と恥ハちハ。恥ハむハ。事也。凡ハ大小ハ。皆ハ。早ハとハ。早くハ。傳ハ。藝ハ。ま  
技ハの常ハとハ。て。祕事ハに傳ハとハ。云ハ。事有ハ。其者ハの執ハハ。隨  
ひ。技術ハの位ハハ。應ハ。授ハ。事ハ。あるハ。然ハ。之ハ。を。和ハ。ん  
未熟ハの願ハ。を。只授ハ。祕傳ハ。是ハ。を。之ハ。を。無ハ。人ハ。とハ。する  
者。大方ハ。我ハ。の。藝ハ。の。未熟ハ。ある。所ハ。より。教ハ。る。業ハ。泳ハ。く。先  
達ハの器ハ。不ハ。あハ。る。と。人ハ。知ハ。り。用ハ。ひ。あハ。り。と。思ハ。れ。武  
同ハ。事ハ。の。人ハ。を。耻ハ。き。と。目ハ。へ。破ハ。り。授ハ。まハ。る。事ハ。と。た。た。て  
亦ハ。利ハ。源ハ。の。端ハ。に。宿ハ。ひ。其ハ。人ハ。と。り。其ハ。人ハ。と。授ハ。まハ。る。此ハ。の。人  
為ハ。ふ。事ハ。の。端ハ。に。也。夫ハ。木ハ。の。先達ハ。ハ。必ハ。初心ハ。未熟ハ。の。と。思ハ。れ。

矯矯不実を勉め。児輩童蒙と教誨し。果事愚事と導く  
べし。歎うり。きくも也。折活木の散ひも。成流の一事なり。必  
倣と考そひ一ち。毛瓶器物もへいおも。際理あること。こころごとく。以  
尚茶室のまに。久より。連綿として其趣あり。吏くの門  
未入る。学あり。今書臨坐。教のまに。玉て。唯其流乃  
名の。何。者。子や。其趣。まに。其源。まに。同。一。

○實物常盤葉を用ゆる。毎時證壽の事

○此云。成流の傳子。花散る。實となす。一物と。毛なき。常  
盤葉の類。信也。の貴。敬あり。として用ひ。亦用ゆ。そ者。ハ  
必。毛。布。物。と。交。ぬ。別。る。剪。り。株。拈。枝。多。物。柄。ハ。嫌。ひ。用。ひ。ざ  
る。あり。是。ホ。ハ。何。も。傳。子。や。





此物一有をそと美まき。世。古き子ふりみどり孝養。後  
陰よりくうのふちをふたふたみき。ちんちん石を  
もたを青柳の系ておうけてけり。一つは時あふ  
か。一ころも。げや。又。青いれをそもりせる草もを  
まにきつれぬち。笑ふ。花をそと情と意のうき事  
を思ひ。色なき。花葉も。常ふりて。茶をふりて。情を  
物と。秋。ま。ち。り。備。い。を。思ひ。め。つ。せ。尚。今。情  
ふ。ま。事。と。さ。き。魚。好。り。花。並。地。う。も。花。葉。も。月。を  
隈。な。き。と。の。い。ふ。物。う。は。い。笑。ぬ。る。き。ち。の。情。ち。の。花  
ま。り。花。葉。を。見。て。花。れ。花。の。う。き。を。い。ふ。  
千里の分ちて。ち。の。う。き。も。花。ち。く。なり。て。結。出。さ。う。

いふふ。さて月をさす所の。月ありて見る物あり事あるを  
ふかして。月の影つまはうちなるも思ふことといふは  
もろくね。あまうは思ふこと。唯實客招請の  
指ふこと。求てあるものを入る。王のふくみ。て。餐食  
能く得るこれなり。是木の葉より又捨別ん得る

○譬古虚實の義 附 教活得失の事

○同之或人活長ハ立忘と違ひ擲入<sup>ちげ</sup>して。主體、身一あり  
を別を習ひ。是あ。唯時々の本草の風作は改ひ。面く  
の事<sup>こと</sup>多に知を入。自然小面白く姿出まふ者あり。今ハ  
昔と違ひ。中形巧ふあり。花は留物<sup>りゅうぶつ</sup>なり。にあやと。ゆへ  
必器物も害ふこと有。されば唐の活花は。瓶内物を設け<sup>しづ</sup>け

世と見へり。たゞ世事の強者。自己の作意と爲に。懐疑  
を攝へ。枝葉を折曲け。種々責めなや。蓋し陳と爲し  
て。亦せし功もな。況んや折曲て。持るの。斯ては。活を  
し。て。殺もな。唯花を一時の興。とて。芳を。目と  
爲。情と首の非。多し。古の陶朗明周茂叔の人。好。之。遠  
州。之。中。身。て。自然の。安。と。爲。れ。と。や。是。を。其。心。を  
愛。は。し。者。有。り。今。も。尚。是。の。心。を。剛。と。爲。し。と。爲。れ。と。  
う。と。し。て。は。何。と。や。

答。い。う。も。近。事。の。心。は。流。行。は。長。し。未。く。の。親。ひ。な。れ。は。自。己  
達。は。る。者。也。聖。界。も。有。る。様。多。く。出。事。も。事。の。義。理。を。以。て。  
物。の。陰。陽。を。も。と。う。次。偏。曲。矣。非。と。爲。す。と。お。を。巧。く。人。を。欺。く。

後年若貴人く婦女は起る。師と号して経廷が師く云ふ  
とら貴て。其者の初途好悪とも察さず。あまねく洗ひ  
後引れて。その門は入るべき所の我勝意言と實と心得忽ち  
其口舌おなれて。人と解。他と被り。さてハ親。まゝも枕  
後ふ来らるるぬ。後して悪事毒蒙の常とて。正々えあれ  
同ふまじき事ハ。即ち飛吾惡の分ちとあく。我う洗のお二概子  
惡と心得る者有り。諺に九疋の倚猪。二疋の真猪の我は極  
る。却るか。いなりとて。笑やう。ちの類あり。是一大をを  
咬れた。千犬實を吼ゆるもの。まづ初ん未熟ある事と  
先学ハ。淫多ある引あり。初ひ學ひの事ハ其本神を失は  
親外旁形ある様も。是と心得失が上は尚惡を下ハ。又覺

易く其賢へする修み。必く余抱ひて之。何事も先んずりてお  
れど。必く余の得たり。其通るの實意を學ぶ。一旦我  
の徹する事。必執り其の功有也。聖くいはれはの文字  
と習ひてくる人。其假名字を以て通角とれ。夫丈夫の  
用調へり。然と名図の事を言ひ。未熟せる言名字を以て  
調へむと云ふ。其圖無びる事易く。次。何事も其場を以て  
して其事をあさる事。言ひて地あるなり。果は根と所  
く。指す而もあは。却る其道を緩む者。必ず大小とあり。  
我う力くけよ。歩む肝要なり。室を以てさきに去るべし。  
急務の癖。改むべきは失。急る事。然らば急の道と  
職業。恐るるは天命と云ふ。授。學するは聖人の道。其教を

得るは智と示精一之次。智と云ふは其の義理深  
く。毫厘の違ひより千里に過ぐるを以て。實に師と  
物に造る針のや。其の随ふ事ありともや。鎖細あり  
事も。當ひ人とせば。能く其先達と推むとも。先賢に戒  
あり。諸文法を擲入と云ふ。多岐を排する能て。を業  
に向く何の者へ。余秋もあ。又規矩準繩も好く。自己の思  
ひ入以て。剪<sup>きり</sup>拵<sup>そて</sup>。忽ち瓶を移はと。而作といふ。多岐を排  
者。ちやや。夫ハ唯。象勝板縦と云ふ者。今多象功  
者。の。は。あ。順。む。た。ふ。も。漏。ぶ。お。れ。ど。も。望。上。の。師。也。  
志て賓客招請の設は。陳思不教と云ふ。斯てハ。活  
花と云ふ名而已。た。睡眠を覺る。或ハ先事を感る。

の外何の益なき戯れなり。前子さめく物有れば用有  
用有れば必功あり。能くあて足控人もむじんときし。君子釣  
而不綱スラシキ也。不射宿イイナクと。何れをさへんも殺生に避ノゾミまス。されど  
少くても忌と退け。善を進むことと成くまふことなり。

物事ありて勞ふればとあり。毎むとに勞と。厭いとふ者  
と稀也。其の脚あしもつて勞まるとぬく。益ありてとあり。れ  
然しかして静しずまりても理のまゝある。必廉男ひれんなんははるに  
依より。性ハ道みちふつと賢さとしく。私事ハ睫まばたとて。家いへの得えと  
道みちとて人を諭さとす。家いへの才さいと顧かへる者也。古之唐たうの輪扁りんぺん  
車くるまと作る味あじいと。齊せいの桓公くわんこう。天下を治さす。墨ぼく子しと論ろんし其  
意を述のたまふ。是等の事を推おしして糸いとなり。世よの善ぜんと握にぎて物もの

術を人々日用の執りて。生涯痛意ある術多し。何  
事未熟ハ方々苦あり。然る事あれども物の又思修む  
取得難きといふ也。古語に良工者使手習知其器而器  
亦習知其手ハ宜なる也。學に上智の人と云へ。其  
なれども事ハ容易ハ出来ず。其るや夫より下より  
至る。猶更なる。既ニ物事學といへ。好むハ得る事  
あり。好くといふは學びさればある。知る事なり。何  
も念入る其甲斐あり。いふ處を惜むべし。慊なく惡  
き節ハ何程急ぐ。其の事功者ふたれなれば後急  
遅速ハ心の修なり。其其上と厭ふ人ハ有るべし。或  
ハ性質の強弱より。或ハ其事小なり。好嫌勉怠の



違ひて上手と下手と分る事。脊と合て東西に行ふ一處に聊  
の技<sup>わざ</sup>也。得るといふ得るも中々よく眼能百里の外と云ふれ  
我の眉毛の厚薄と欠る事ありて路次の遠近に依て後<sup>おしろ</sup>に  
其場と云ふべく其事と極る過也。何程氣象我懐と先通  
と次る也。彼回曲ある枝葉と書院の大床と器相應と見分。數<sup>かず</sup>椀  
と束ね束枝と集<sup>いりま</sup>。夫の風神と云ふ。習ひ積むと事て  
ちやん適<sup>とく</sup>小瓶子束枝の擬模は左別とあり。二本や三本挿<sup>さ</sup>し  
事有也。夫お時の偶中<sup>ふれあひ</sup>にて定規とあり。又近<sup>き</sup>取<sup>と</sup>る。瓶<sup>びん</sup>中  
に配<sup>は</sup>面の具と用る。此枝葉と云ふ。折く。立<sup>た</sup>花<sup>はな</sup>と習<sup>し</sup>用<sup>う</sup>れ  
は。花<sup>はな</sup>も云<sup>い</sup>ふも増<sup>く</sup>ふ自然と。式法備。此道金子整と云語曰  
欲善其事。必先利其器。と。則是木の義も龍と。那と羽翼

の未調する時とて、本意とを争ふ。又花瓶用ひにつぎ、器物と損  
ぎふに有べきとや。夫の義ハ亦配を己カ能も。其器は亦  
人々其物と害なく、目前の定評之。又ハ微少の事も、  
取まむ。幸ふに得難く、その事とあり其義理と味する。居るハ  
父母の好むと喜て、害ある物と薦る類之。ある実意薄く唯  
上むと斗と覺て、深々悔ふ事ハ皆預めり。亦ハ入用の節々。  
自在に生れざる者之何と。一切瑣屑磨の上ハ小理とハ大愚を  
示す端とて、省身養意の一助なるなれ。知之者、不如好之  
者、好之者、不如樂之者。と君子の教。擇其善者、勤而行之。と  
佛の教。言ハ大世教ハ淺き事なり。されど世教ハ志なく、人の  
若樂願、要有ハ一枝と取。必己と願て、樹木叶莖の曲折を。

我々。心意に比へ。自然放志の僻を削れ。剛枝。風を割れ。弱柳。雪  
を凌ぐ。各身神の上に推當く。彼を擬へ。是をまね。能堪忍して  
操直さる。自ら習ひ性ともする。途々人々。木受繩則直。人受諫則  
聖也。と彼南山の竹ハ草の徒。並あれ。亦夫々上も括而羽之  
鋸而礪之。其入事深と。孔子仲由子説云。吾も志案了。柳  
花暫時の教と云つ。聖も此故有厭了。次。編。新條より  
あふ。倦と勿れ。然に技知指撝の初より。終る。克己の端と。  
興と人物。察一物而貫乎多と。聖人の教と云。次。能情と教  
て。有情と云。三教の旨。方便の教生ハ菩薩の濟度。一般  
多生ハ佛の慈悲。平と教。禮と愛と云。君子の行則仁  
の道なり。各權の皆材也。彼測明。茂叔の人。亦専在也。

操を均く。天然の趣を樂む。在に庭州蔓るれ。薙次刈る  
とや。是亦ハ勢烈也。隠る子也。以所。那々云の落と受て  
其身を改めむ。真其趣を慕ふ。志と行と學ぶべきこと也。唯  
恐るハ耳に聞く。口以言而ふ。心以心。此亦似く此ある物有。然の苗  
也。似く。驚馬の中にも。形と嘶斗を驥騏にまう。へき有。其嘶と  
形の相似き。と云。驥と騏にまう。千里を行と勉人とせ。必彼  
奴もありて。生涯其身を困め。水く鞭策を責を受ん。おれ  
必驚馬ハ驚馬の群に居て。旗の任と食と事と。鸚鵡の羽翼の限  
をちり。蓬蒿の間を天地うて。其易きに游。將に鵬鳥の  
樂も子均か。と。里俗の傍に。鶴の真似も鳥も水  
を看と。おれ。己を欺き。寸とい尺は飾。我悟の邪僻。

くはゆきよりハ蟹の甲に似せて它をゆり以管窺天標視  
ふより一使經者不可以級深とい君子の金言也。まハ之  
理も亦居れハ能小也。聖人の教もまハ可もた。不可  
もた。かく教の道も一字石視ふ。ゆて況や玉小乃校  
とや。されど天地ハ測りたれは。變化ありあへ。人エ  
ももことあへ。損益得失ハ首尾ありて四時の環  
る。若苦樂冥明ハ各其靈小應もる者を

古教

くはゆきよりハ蟹の甲に似せて它をゆり以管窺天標視  
ふより一使經者不可以級深とい君子の金言也。まハ之  
理も亦居れハ能小也。聖人の教もまハ可もた。不可  
もた。かく教の道も一字石視ふ。ゆて況や玉小乃校  
とや。されど天地ハ測りたれは。變化ありあへ。人エ  
ももことあへ。損益得失ハ首尾ありて四時の環  
る。若苦樂冥明ハ各其靈小應もる者を

○活花通用文字法事

○生活挿名義ハ論れず。皆相通てつけの字に用  
ゆ。尤挿の字。義理通れず。生活の字と。俗用すること  
久し。故小不父の者も覺へず易し

○花垣ハナガキ花押へ。む配りの名。配ハヅレの字と用ゆ。是より風  
 存マツルとちり。娘ムスメへるとは義也。亦苗押への字も用ゆとも有り

○茶と席上の瓶・小瓶はと入さるゝとて入さる納なり  
亦た右前後へ枝葉と扱ひ配ると遣と云ふり遣ハ随へ  
送との義なり

○別種ハ勿論同種中も交ゆ。是を混種と云也。混種ハ益  
の義也。亦下種待ハ根鎮ル云那リ

若據說同對ハ 中視の貴と受く経傳と則より  
鄙言と厭ひに難多然意と述や何れ斯知ま子  
たることと経いゝ損いゝも言ふやねん  
さるれを知る貴くの欠玉をえとを薫る守  
原より人言ふゝあれは事てゝ他の後引と得  
去ちゝ有ふゝふふゝれ浅瀬と渡ゝゝふ  
後の堂ゝゝ渡る人有り千萬又一も琴  
ゝあはゝゝあゝ名先師の幸懐 予の幸い此  
事以てゝる者あゝゝと云爾

說

夫增矣之為哉固能矣之子  
而子山為之形實事之也  
答之其所以據其言者生德  
名耳掃之其技後之能之  
而掃之其言者掃之能中  
至之則山亦其言之心志也



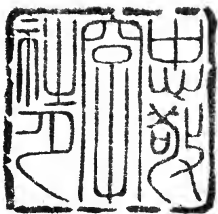
味然其言且泣我其為之悲者  
安好之身得之而為之者  
并執事之曰君之學  
東郭先生清心少欲久之當  
其法亦因大本之教之少規  
矩然其因勢而為之者  
之今又化為其所以使初學者

之在子之困粵之觀然則此書  
之心其得此以樣安之方回家  
矣子其如升亦以樣之觀之  
國之官學之其亦不而足  
之使此亦其眼因之其意之志  
然然然然其且其其其其其  
其其其其其其其其其其其

のふくをくきふに読んばと  
ふふふふふふふふふふ

寛政十一年乙未春三月

一人注丸亭富村月謹受



青山御流活花手引種せいざんごりゅういけゑゐてひきくさ

桂月園泰雅著

畫工 百川子興

彫工 野代柳湖

津逮室藏版

京都市三條通御幸町角

吉野屋 大谷仁兵衛

